

GRIEGOS FELICES

Atenas logró el título en la Liga Provincial Sub 15.



LOS PIBES DE ATENAS SE CORONARON EN LA LIGA PROVINCIAL SUB 15.

Con un Final Four en el que cual equipo pudo mantenerse invicto, los chicos de Atenas lograron, como locales, el título de la Liga Provincial de Clubes Sub 15, tras derrotar a 9 de Julio de Río Tercero 97-91 (en tiempo extra) en el juego decisivo. Instituto, tercero, e Hindú, cuarto, completaron la clasificación.

Un fin de semana a puro básquet fue el que se vivió en las instalaciones del club de Barrio General Bustos, en un torneo que mostró un nivel muy parejo y dejó muy buenas perspectivas para el futuro del básquet provincial. Cabe destacar que Atenas y 9 de Julio clasificaron para el Argentino de Clubes Sub 15, y que ade-

más dentro de cada uno de estos equipos, hubo un jugador seleccionado para participar del equipo nacional: se trata de Nicolás Zurschmitt (Atenas) y Lucio Reinaudi (9 de Julio), quienes viajaron el lunes siguiente para formar parte de la convocatoria del DT cordobés Diego Brazzale.

Dicha selección se concentró en Buenos Aires, donde del 16 al 18 de julio disputó un torneo cuadrangular en River: salió campeón frente a las selecciones de Brasil, Uruguay y Ontario (Canadá). Esta selección se prepara para afrontar lo que será el Sudamericano de la categoría, a celebrarse del 2 al 9 de octubre en la ciudad de San Juan de Pasto (Colombia).

EN DETALLE

El plantel campeón: Los campeones: Detrick Jones, Juan Quiroga, Franco Ballerini, Nicolás Ropelato, Luciano Romero, Nicolás Zurschmitt, Jorge Guardoño, Agustín Correa, Santiago Marín, Juan Decaroli, Tomas Casañas y Gonzalo Cabral. **Técnico:** Mauricio Ronzoni. **Asistentes:** Martín López y Martín González.

Campaña en el Final Four: Hindú 73-Atenas 66 (1ª fecha), Atenas 74-Instituto 72 (2ª fecha) y Atenas 97-Sportivo 9 de Julio 91 (3ª fecha).

Los verdes cosecharon a pleno

A la corona lograda en la Liga Provincial de Clubes Sub 15, Atenas sumó otras dos coronaciones durante julio: primero, el verde se adjudicó la Liga Provincial Sub 19 (también logró su pase al Argentino de Clubes de esa categoría) y posteriormente se quedó con el título del torneo benéfico Encestando por la Juventud. En la Liga Sub 19, el Griego se impuso en la final sobre Instituto por 71-52, con 17 puntos de

Agustín Jure y 12 de Bruno Colli. En tanto, en la cuarta edición del Encestando por la Juventud, el equipo ateniense obtuvo la primera colocación luego de superar en la final a Unión de Oncativo por 74-66, con 18 unidades de Bruno Colli (otra vez determinante para la consagración verde) y 13 unidades del lungo Matías Bortolín, que venía de disputar el Mundial Sub 17 de Hamburgo.





Argentina fue novena en el Mundial Sub 17 de Hamburgo

Con muy buenas producciones del cordobés Matías Bortolín (foto), que terminó con promedios de 9,6 puntos y 5,1 rebotes por juego, la selección argentina masculina se ubicó novena en el Mundial Sub 17 realizado en Hamburgo (Alemania), tras vencer en el último juego a España 66-56. El equipo albiceleste tuvo marcada presencia cordobesa en el cuerpo técnico, ya que fue dirigido por Enrique Tolcachier, quien a su vez tuvo como asistentes a sus comprovincianos Marcelo Germanetto y Diego Brazzale. Argentina estuvo cerca de meterse en los cuartos de final, pero falló en los momentos decisivos ante Serbia, China y Lituania. Después de una previsible caída ante EE.UU. en el debut y de vencer con comodidad a Egipto en la segunda fecha, la selección argentina sufrió tres caídas al hilo: 56-62 ante Serbia, con 16 libres fallados sobre 27 lanzados (los serbios metieron 22/30); 64-76 frente a China, con una notable desventaja en los

rebotes (perdió esa lucha 51-26); y 71-74 ante Lituania, con bajos porcentajes en libres nuevamente (56,2 por ciento, producto de 18/32). Luego, Argentina se recuperó ante Corea del Sur (un claro 90-77 aunque tuvo 39 por ciento desde la línea de libres) y cerró su participación mundialista con una buena victoria sobre España (66-56: ganó el último cuarto 19-4). Patricio Garino fue líder en goleo (13,3 puntos), rebotes (6,4) y asistencias (2,9). **Resultados albicelestes: Primera fase.** Argentina 70-Estados Unidos 82, Argentina 98-Egipto 69, Argentina 56-Serbia 62, Argentina 64-China 76 y Argentina 71-Lituania 74. **Del 9º al 12º puesto.** Argentina 90-Corea del Sur 77. **Por el 9º puesto.** Argentina 66-España 56. **Posiciones:** 1º, Estados Unidos (8 ganados-0 perdidos); 2º, Polonia (7-1); 3º, Canadá (5-3); 4º, Lituania (5-3); 5º, Serbia (4-4); 6º, Australia (4-4); 7º, China (4-4); 8º, Alemania (3-5); 9º, Argentina (3-4); 10º, España (2-5); 11º, Egipto (1-6); 12º, Corea del Sur (0-7).

Noveno puesto de las Gigantitas en Francia



El seleccionado argentino femenino se quedó con el noveno puesto del Mundial Sub 17 realizado en Francia, al derrotar a Turquía 62-48 en el último juego. En la definición de la novena colocación, en las Gigantitas se destacaron Rocío Díaz, autora de 16 puntos, y Diana Cabrera, quien bajó 18 rebotes. Para Argentina fue una experiencia positiva, más allá de la ubicación final, ya que una vez más demostró su buen nivel en un torneo internacional de alto nivel. Cabrera, oriunda de Villa Elisa (Entre Ríos) promedió 10,6 rebotes por partido (en el Sudamericano del año pasado había tenido una media de 16,7), en tanto que Díaz, otra entrerriana, fue la máxima anotadora del equipo albiceleste, con un promedio de 13,3 unidades. En asistencias fue líder Melisa Gretter, de Santa Fe, con 4,1 por partido. **Resultados albicelestes: Primera fase.** Argentina 54-China 72, Argentina 55-Bélgica 53, Argentina 57-Australia 77, Argentina 38-España 68 y Argentina 75-Mali 49. **9º al 12º puesto.** Argentina 59-Canadá 51. **Por el 9º puesto.** Argentina 62-Turquía 48.



Agencia Córdoba
Deportes



Campus de básquet femenino organizado por la Acofeba

El pasado 16 de julio se llevó a cabo, en las instalaciones del Instituto del Profesorado de Educación Física (Ipef), un campus de básquet femenino organizado por Acofeba (Asociación Cordobesa Femenina de Básquet) y apoyado por la Agencia Córdoba Deportes.

Con el objetivo de volver a apuntalar la actividad desde las categorías formativas, más de 100 jugadoras de toda la provincia realizaron diversas tareas de entrenamiento en doble turno. Por la mañana se llevaron a cabo prácticas de fundamentos y conceptos técnicos, mientras que por la

tarde las actividades sumaron la presencia de reconocidos disertantes, como el Presidente de la Federación de la Provincia, Hilario Serlin, quien se refirió a la labor de los dirigentes, los entrenadores Oscar Coronel y Walter Garrone, quienes trabajaron con las categorías Sub 15 y Sub 17 respectivamente, y el ex jugador y entrenador Mario Milanés, que lo hizo con las jugadoras de Primera.

Además, se evaluó a las participantes en el Centro de Alto Rendimiento de la Agencia Córdoba Deportes y se efectuaron diversos exámenes médicos.

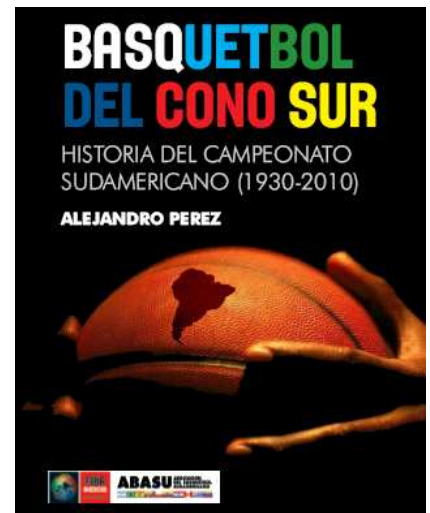


Presentación infartante

Con una puesta en escena con mucho glamour, realizada en el salón Modena Design del barrio porteño de Recoleta, la Confederación Argentina (CABB) presentó la nueva indumentaria y la camiseta de la marca Li Ning que usará la selección argentina en el Mundial de Turquía. La presentación, conducida por Fabián Pérez y

Pamela David, contó con la participación de las bellas modelos Karina Jelinek, Alejandra Maglietti, Dominique Pestaña, Valentina Sharapova, Ariadna Decarlos, Agustina Scioli y Julieta Maillard. En la presentación estuvieron el técnico de la selección, Sergio Hernández, y los jugadores Carlos Delfino y Leonardo Gutiérrez.

Básquetbol del Cono Sur, el libro de Alejandro Pérez



El periodista argentino Alejandro Pérez presentó este 29 de julio su libro **Básquetbol del Cono Sur** durante la jornada de descanso del Sudamericano de mayores que se realiza en la ciudad colombiana de Neiva. El libro plasma una extensa y profunda investigación de uno de los periodistas con mayor conocimiento del básquetbol americano. El actual jefe de prensa de la AdC tiene una notable trayectoria en este deporte, con pasos por la revista Sólo Básquet, el diario Clarín, la agencia DyN, la cadena ESPN y Canal 7.

Staff

GABRIEL ROSENBAUN
DIRECTOR PERIODÍSTICO

HUMBERTO DE NAPOLI
DIRECTOR EJECUTIVO

WALTER KANQUI GARCÍA
REDACTOR ESPECIAL

NICOLÁS CRAVERO
REDACTOR ESPECIAL

MARIANA ISA
REDACTORA ESPECIAL

COLABORARON EN
ESTE NÚMERO
ADRIÁN AMBASCH

PARA SUSCRIBIRSE
GRATUITAMENTE
basquetblog.correo@gmail.com



DIFICULTADES PARA CONTRATAR EXTRANJEROS

POR FERNANDO BASTIDE

Ex presidente de la AdC

Hace poco tiempo, e invitado por Horacio Seguí (uno de los mejores entrenadores argentinos, extrañamente hoy sin trabajo) concurrí a dar una charla para entrenadores que cursan un nivel terciario organizado por la Confederación Argentina (CABB) y el Instituto del Profesorado.

El tema que Horacio me había pedido que desarrollara era justamente el de los jugadores extranjeros y las dificultades de contratación.

Suele decirse que los extranjeros que venían a comienzos de la Liga Nacional eran mejores que los que ahora vienen y, salvo algunas excepciones, creo que no es así.

En principio, el nivel del jugador argentino ha mejorado enormemente en todos los aspectos: técnicos, físicos, de entendimiento del juego, etcétera.

Este detalle hacía que muchos de los jugadores americanos que llegaron a nuestra Liga Nacional parecieran mucho mejores de lo que realmente eran. Daré un ejemplo, tomado al azar. Almagro de Esperanza jugó el torneo de transición con Tommy Anderson y Albert Owens, jugadores que permanecieron jugando en Argentina por varios años. Hoy no tendrían lugar en nuestra Liga jugadores del nivel que ellos tenían.

Pero ya en los años '90 llegaron al nivel con historial de importancia. Wallace Bryant, Thomas Jordan, Clarence Hanley, Melvin Johnson y otros tantos. El nivel de los argentinos aumentaba y el de los extranjeros también.

Casi 20 años después, algunas circunstancias han cambiado.

>> a) La situación económica argentina es bastante diferente. De aquel 1 a 1 que beneficiaba esta operatoria al 1-4 actual hay enormes diferencias. No obstante, éste es un problema que podría salvarse con una mayor dedi-

cación de los directivos y entrenadores al conocimiento de jugadores tanto americanos como del Este europeo. Ello a través de información que puede recibirse hoy en distintas formas, la asistencia a campamentos, partidos de ligas menores en EE.UU., un mayor acercamiento a los torneos universitarios de EE.UU., etcétera.

>> b) Existen hoy innumerables ligas en el mundo, a diferencia de lo que sucedía en los años

'80 y '90. En los primeros, solamente España, Italia y en menor medida Francia comandaban la contratación de jugadores americanos. A fines de la dé-

cada del '70, había jugadores en la NBA que no ganaban más 80 mil ó 90 mil dólares por temporada. En el año 1982, Wallace Bryant desechó jugar en la NBA para hacerlo por el Cantú de

Italia ganando muchísimo más dinero.

En la actualidad, el básquetbol ha alcanzado un desarrollo tal vez impensado y es deporte de primer nivel en tal cantidad de países que los jugadores reciben ofertas y muy buenas que los llevan a decidirse, a veces, por jugar en una segunda o tercera división de países europeos, con la esperanza de llegar a obtener jugosos contratos en años posteriores.

Esta circunstancia podría sufrir algún cambio en virtud de los deterio-

ros económicos producidos en el continente europeo. Sin embargo, la cantidad de ligas de esta zona y, aunque disminuido, el poderío económico de un importante número de equipos hará que los valores de muchos jugadores se mantengan en cifras todavía fuera de nuestro mercado.

>> c) La creación de algunas ligas menores en los Estados Unidos es otra de las causas que desmejoran las condiciones de contratación de jugadores. Aún con contratos de bajos montos, para ellos, con la obligación de pagar impuestos y en muchos casos la vivienda, estas ligas les permiten vivir en su país, cerca de sus familias y con la siempre presente expectativa de ser lla-

“ A FINES DE LOS '70, HABÍA JUGADORES EN LA NBA QUE NO GANABAN MÁS 80 MIL Ó 90 MIL DÓLARES POR TEMPORADA. EN EL '82, WALLACE BRYANT GANÓ MUCHÍSIMO MÁS DINERO EN ITALIA. ”

“ EL NIVEL DEL JUGADOR ARGENTINO HA MEJORADO ENORMEMENTE. MUCHOS AMERICANOS QUE LLEGARON A NUESTRA LIGA PARECÍAN MEJORES DE LO QUE ERAN. HOY NO TENDRÍAN LUGAR. ”

SIGUE EN PÁG. 19



VIENE DE PÁG. 18

mados desde la NBA. En especial, la llamada Liga de Desarrollo (NBDL), con fuerte patrocinio de la NBA y con equipos sostenidos por las franquicias de la mayor liga del mundo constituye el caso más notorio en este punto.

>> d) Los clubes argentinos han adquirido mala fama en el mundo de los agentes de jugadores en EE.UU. Tal como ha sucedido con temas relacionados con nuestra economía nacional, hemos caído en reiterados “defaults”. Tanto con relación a jugadores como a las comisiones de agentes. El círculo económico de este deporte no es tan grande como parece y no son pocos los agentes que son renuentes a enviar sus jugadores a nuestro país. O, si negocian, una colocación no será la de alguno de sus mejores jugadores.

En este tema podría ser de buena ayuda la actual reglamentación FIBA de registro de Agentes, que obliga a clubes, jugadores y agentes a cumplir con los compromisos empeñados. Sin embargo, el sistema no está todavía afianzado en nuestro país donde cualquier persona intenta, y muchas veces logra, acercarse a los directivos y ofrecer jugadores sin ninguna garantía.

Muchos directivos mantienen además una particular animadversión a los agentes de jugadores. Este es un tema para tratar en otro momento, pero vale decir que se trata de

una actividad extendida por todo el mundo, afirmada y totalmente imposible de evitar. El reconocimiento de la propia FIBA nos dice esto. En consecuencia, no es de buena política el no mantener buenas relaciones con quienes ejercen esta tarea.

e) Nuestra Liga Nacional no ha evolucionado lo suficiente en cuanto a su organización y estructuras administrativas. Adolecemos de managers o gerentes deportivos y de negocios. Los directivos de los clubes tienen sus obligaciones personales y los entrenadores tienen sus mentes en la

preparación y mantenimiento de los jugadores. Estas circunstancias hacen que los equipos se ocupen de su contratación en épocas cercanas a la iniciación de los torneos y durante el resto del año se desentiendan del seguimiento de jugadores, tanto nacionales como extranjeros.

Como prueba de esta afirmación puedo dar una referencia. El año pasado, en época de receso de nuestra Liga Nacional, tuve dos invitaciones para entrenadores y directivos argentinos para asistir a un par de campamentos de jugadores americanos interesados en jugar fuera de su

país. Organicé una excursión de 10 días con un costo de 1.800 dólares por persona. Se incluía el alojamiento con desayunos, los pasajes aéreos, todos

“ CONOCER EL MERCADO DE EXTRANJEROS LLEVA SU TIEMPO. ES MUY RECOMENDABLE MANTENER BUENAS RELACIONES CON ENTRENADORES, AGENTES, PERIODISTAS, ETCÉTERA. ”

los traslados internos y hasta una media pensión en uno de los hoteles. Con la ayuda de Luis Martínez, presidente de ATEBARA (Asociación de los entrenadores de básquetbol de la República Argentina), circularizamos la oferta a unos 3.000 entrenadores de todo el país. NO SE REGISTRARON INTERESADOS.

Los organizadores de uno de los campamentos me invitaron igualmente y pude asistir a tres días de entrenamientos y partidos de jugadores que podrían haber sido buenas contrataciones en nuestros equipos.

Finalmente, para aquellos interesados en el tema, debo hacer mención que conocer el mercado de jugadores extranjeros (al igual que nacionales) lleva su tiempo. Es muy recomendable mantener buenas relaciones con entrenadores, agentes, periodistas, etc. También asistir a competencias en otros países, campamentos y proveerse de material filmado.

Y para tener éxito en el emprendimiento es necesario, como siempre lo ha sido, tener entrenadores y managers con “buen ojo”. En resumen, lo difícil no es contratar jugadores extranjeros sino FORMAR UN BUEN EQUIPO (según pude aprender de un genio, LEON NAJNUDEL).

“ NUESTROS CLUBES HAN ADQUIRIDO MALA FAMA EN EL MUNDO DE LOS AGENTES DE JUGADORES EN EE.UU. COMO EN NUESTRA ECONOMÍA, HEMOS CAÍDO EN REITERADOS “DEFAULTS”. ”



ENTRENAMIENTO INVISIBLE

POR CLAUDIO ARRIGONI

Entrenador de Estudiantes de Río Cuarto

En esta columna trataré de explicar lo que es, según mi punto de vista, una cuestión más que importante para un jugador profesional de básquetbol: el entrenamiento invisible, arma fundamental para conseguir los objetivos que uno se propone a la hora de superarse día a día.

Siempre hablamos de la importancia de los fundamentos en el básquetbol, de la capacidad que tiene el entrenador y sus conocimientos para poder vertirlos en el jugador, cualquiera sea la edad de éste, pero estamos dejando de lado un componente clave en este ida y vuelta entre el DT y jugador: la capacidad, ganas y aptitud para recibir los conocimientos vertidos por el entrenador hacia éste.

Muchas veces, al entrar al club, hay jugadores que llegaron más temprano de lo previsto y se encuentran en la cancha en un horario que no es el de la práctica de su categoría –cualquiera sea ésta–, ensayando y puliendo movimientos, conceptos o simplemente lanzando al cesto. Esto puede ser englobado dentro del entrenamiento invisible: el jugador busca un progreso individual fuera de las horas de práctica de su equipo, por lo que podríamos entender que

está haciendo “horas extra de básquetbol”.

Muchas veces, uno como entrenador pone un ejemplo común, diciéndoles a los jugadores que ellos elijan un ídolo, referente o simplemente alguien para alcanzar basquetbolísticamente: los jugadores de las inferiores por lo general escogen a algún referente de la Primera División de su club y ahí es cuando decimos que si el jugador de mayores se entrena por ejemplo dos horas de promedio por día, uno para tratar de

“ POR LO GENERAL DECIMOS QUE SÓLO CON EL ENTRENAMIENTO DEL EQUIPO NO ALCANZA PARA LOGRAR LOS MEJORES NIVELES INDIVIDUALES Y DE COMPETENCIA. ESO ES EVIDENTE. ”

alcanzarlo lógicamente tendría que entrenarse más tiempo que él. Y allí empieza a ver el entrenamiento invisible: por lo general decimos que sólo con el entrenamiento del equipo no alcanza para lograr los mejores niveles individuales y de competencia. Eso es evidente.

En los equipos profesionales advertimos que es tan pesada la carga de los cuerpos técnicos (trabajo táctico, técnico,

de scouting y estudio de los rivales) que los fundamentos individuales muchas veces quedan en un segundo plano y ni qué hablar de la práctica del

lanzamiento de media y larga distancia. Por ello es que al jugador profesional lo encontramos lanzando o realizando fundamentos (por ejemplo, el

“ EL JUGADOR BUSCA UN PROGRESO INDIVIDUAL FUERA DE LAS HORAS DE PRÁCTICA DEL EQUIPO; PODRÍAMOS ENTENDER QUE ESTÁ HACIENDO “HORAS EXTRA DE BÁSQUETBOL”. ”

dribbling) en horarios que exceden los estipulados para entrenamientos con el equipo. Sabemos de la importancia de esto, ya que en esos niveles es de vital importancia ser lo más certero posible y disminuir los errores todo lo que se puede. Ni qué hablar de lo necesario que es para jugadores de categorías formativas que intentan llegar lo más alto posible. Está claro que el sacrificio es muy grande y no depende sólo del entrenamiento invisible: entran en juego

muchísimos factores extrabásquetbólicos que pueden impulsarlos o detenerlos en la carrera hacia el profesionalismo, pero en un lugar en el cual son pocos para una gran cantidad de demandantes, ese sacrificio vale la pena. Todo ese entrenamiento invisible nos será vital para alcanzar las metas propuestas.

Puede ocurrir que el jugador, habiendo hecho todo el esfuerzo, no llegue a ser un profesional. Ya vimos que hay muchos factores que inciden en eso. Pero díganme si no es mucho más placentero apoyar la cabeza en la almohada diciendo “Lo intenté”, que convertirse en adulto y que todas las noches se nos cruce el pensamiento “¿Qué hubiera pasado si...?”.

Hasta la próxima columna.